



MINJI LEE

EE.UU.

Minji Lee es una pianista activa en los ámbitos del recital solista, la música de cámara y el piano colaborativo, con una carrera internacional que abarca presentaciones en concierto, docencia y liderazgo artístico. Es doctora en Artes Musicales por parte de Shenandoah Conservatory, donde se desempeña como profesora asistente adjunta, y forma parte del cuerpo docente del Heifetz International Music Institute.

Como intérprete, ha sido laureada en importantes concursos, entre ellos las Finales Nacionales de la MTNA y el Lennox International Young Artists Competition. Ha participado en reconocidos festivales internacionales como el Aspen Music Festival, la Honeywell Arts Academy y el Asia International Piano Academy & Festival. Realizó su debut con orquesta a los once años, interpretando el Concierto para piano en Sol menor de Felix Mendelssohn junto a la Orquesta Sinfónica Nacional de Ucrania.

Recibió su formación musical en Corea del Sur en la Yewon School y la Seoul Arts High School, antes de continuar sus estudios en los Estados Unidos. Su trayectoria académica fue respaldada por becas completas del Peabody Institute de la Universidad Johns Hopkins y de Shenandoah Conservatory.

Su desarrollo artístico ha sido influenciado por sus estudios con John O'Connor, Boris Slutsky y Hyoung Joon Chang, así como por su participación en clases magistrales con destacados músicos, entre ellos Leon Fleisher, Richard Goode, Pascal Rogé, Yoheved Kaplinsky, Anton Nel, Ann Schein, Jeremy Denk, Antonio Pompa-Baldi, Anne-Marie McDermott, Finghin Collins, Susan Starr, Orion Weiss y Peter Dugan.